

1

ИСКУССТВО ДАШИ НАМДАКОВА В ГОСУДАРСТВЕННОМ РУССКОМ МУЗЕЕ

Выставка подготовлена при поддержке официального партнера проекта
Госкорпорации РОСАТОМ.



РОСАТОМ

Dashi Namdakov

2

12 декабря в Михайловском (Инженерном) замке Государственного Русского музея открывается выставка произведений Даши Намдакова.

Даши Намдаков (род. 1967) – Народный художник Бурятии, член- корреспондент РАХ, член Российской академии киноискусства, почетный член Флорентийской Академии искусства рисунка, Лауреат премии Правительства РФ.

На экспозиции будет представлено 63 произведения скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства из собрания автора, частных коллекций, а также из коллекции Иркутского областного художественного музея им. В.П. Сукачева.

Творчество скульптора Даши Намдакова связано с истоками народной бурятской культуры, историческими преданиями об эпических героях монгольского народа, с легендами и притчами буддизма. При этом произведения автора из Забайкалья отличаются и академически правильная пластика, емкость и выразительность образов, точный рисунок движений. Намдаков учился в Красноярском художественном институте (мастерская скульптора академика Л.Н. Головницкого). Первые выставки молодого скульптора состоялись в начале 2000-х годов, и он был принят в Союз художников России (Иркутское отделение) в 2001 г. Намдаков стал новым заметным явлением в искусстве региона, а затем и на выставках в Москве и Санкт-Петербурге (награжден Серебряной медалью РАХ за выставочную деятельность, а впоследствии был принят в члены Академии).

Скульптуры, графические листы (рисунок), ювелирная коллекция, выполненная в смешанной технике, были с интересом встречены зрителями в Государственной Третьяковской галерее, в Государственном Эрмитаже и Государственном Историческом музее.

3

Творчество Намдакова высоко оценили посетители музеев КНР, Финляндии, США и Италии (мастер стал отливать бронзовые станковые и монументальные работы в мастерских Пьетра-Санта с 2009-го), а также в Лондоне, в галерее «Хельсион», сотрудничество с которой стало большим опытом работы автора на мировом арт-рынке. Особый интерес в творчестве Намдакова представляют его композиции «Ханшаим» (Казахстан), «Золотая Шория» (Кемеровская область), «Казан» (Татарстан), «Царская охота» (Республика Тыва), посвященные традиционным культурам народов этих регионов. Сюжеты монументальных скульптур мифологичны, стиль исполнения также основан на пластических приемах прошлого, но внутренняя энергия образов, наполнение эпическим символизмом делает эти произведения важными культурными объектами больших географических территорий. Последние годы творчества Намдакова связаны с поиском новых выразительных средств. Автор испытывает огромное влияние современного искусства и пытается выразить свое мироощущение через экспрессию формы, внесение колорита в искусство бронзовой скульптуры, создав серию персонажей – «фэнтэзи», магически-таинственных образов, особым динамичным способом работающих в пространстве.

Даши Намдаков подошел к выставке в Государственном Русском музее как мастер скульптуры, имеющий большой творческий опыт, но постоянно ищущий новые методы реализации своего таланта, переданного ему поколениями мастеров кузнецов и торевтов – «дарханов» степной Бурятии – одного из самых заметных в современном культурном пространстве региона многонациональной России. Выставка подготовлена при поддержке официального партнера проекта Госкорпорации РОСАТОМ.

4

Государственная корпорация по атомной энергии «Росатом» – один из глобальных технологических лидеров. Компания объединяет активы в области атомной энергетики, проектирования и сооружения АЭС, энергетического машиностроения. Росатом занимает 1 место в мире по величине портфеля зарубежных проектов (36 энергоблоков в 12 странах); обеспечивает 17% рынка ядерного топлива. В сферу деятельности Росатома входит также выпуск оборудования и изотопной продукции для нужд ядерной медицины, проведение научных исследований, материаловедение, суперкомпьютеры и программное обеспечение, производство различной ядерной и неядерной инновационной продукции. Росатом объединяет около 400 предприятий и организаций, включая единственный в мире атомный ледокольный флот. Госкорпорация «Росатом» была создана 18 декабря 2007 года.

Генеральный директор Росатома - Алексей Евгеньевич Лихачёв.



РОСАТОМ

